

Odile Auxenfants

La piste aux étoiles

Danser, avec la même aisance, le rock, le tango, la valse, le cha cha cha et la samba. Qui n'en a pas rêvé ?

Pourtant ces danses, dites de salon ou encore de société, sont encore peu enseignées, voire peu valorisées. Pratiquées à un haut niveau, elles possèdent néanmoins leurs figures de légende.

Odile Auxenfants, fondatrice de l'Académie de danse à Courbevoie, est l'une des grandes dames de cette danse dite sportive. Émaillé de titres (vainqueur de la coupe d'Europe professionnelle de danse

latine en 1979, 5^e place de la coupe du monde professionnelle à Utrecht) et de participations à des compétitions prestigieuses ("l'International" au Royal Albert Hall de Londres et le "British Amateur Latin" à Blackpool), son parcours en amateur puis en professionnelle l'a conduite bien au-delà des frontières de sa discipline. Coach de vedettes de cinéma pour des scènes de danse très cinématographiques, Odile a également partagé le même agent que les étoiles de l'Opéra de Paris. Embarquée à leurs côtés dans des croisières thématiques, elle a chorégraphié une rumba pour Patrick Dupont et Noëlla Pontois, un tango argentin pour Jean Guizerix et Willfride Piollet. Et voilà comment, pour un pas de deux sur la scène du théâtre antique de Syracuse, on se retrouve invitée un soir d'octobre 1990 à danser sur la scène de l'opéra Garnier parmi Rudolf Noureev, Jean Babilée, Daniel Lariou pour ne citer qu' "eux".

Aujourd'hui, si les étoiles brillent toujours dans le regard d'Odile Auxenfants, c'est désormais à l'enseignement qu'elle le doit. Diplômée de l'*International Dance Teacher Association* et de l'Académie des Maîtres de danse de France, elle entraîne des compétiteurs sportifs pour les amener au plus haut niveau international au sein de ses *Master classes* et initie les débutants à la danse sportive et de société.

Emmanuelle Fontaine
Académie de danse Odile Auxenfants, 21 rue Pierre-Brossolette, 92400 Courbevoie.



CORZIO RAYOIRE